**Опыт работы**

**учителя начальных классов Черновой Татьяны Александровны**

**по теме «Формирование читательской компетентности младших**

**школьников в технологии развития критического мышления через чтение и письмо»**

С каким удовольствием читали мы книги! Бегали в библиотеку, делились впечатлениями друг с другом, рекомендовали прочитанные произведения. Сейчас я столкнулась с обратным отношением к процессу чтения. Дети не любят читать.

Но в современном мире человек вынужден учиться в течение всей жизни. А одним из условий успешного самообразования является сформированность ключевых читательских компетентностей. Возникает противоречие между тем, что предъявляет нам современное общество и личным читательским интересом ребёнка. Поэтому, одной из целей своей педагогической деятельности я вижу **создание условий для формирования читательского компетентности и, как следствие, грамотного читателя.**

Под читательской компетентностью следует понимать необходимые знания, умения и навыки, позволяющие ребёнку свободно ориентироваться в разнообразие книг, библиографическую грамотность, позитивное отношение к чтению. Д. Писарев говорил: «Много есть на свете хороших книг, но эти книги хороши лишь для тех людей, которые умеют их читать. Умение читать хорошие книги вовсе не равносильно знанию грамоты». **Моя задача заключается в воспитании вдумчивого читателя.**

Для реализации поставленной цели я выбрала совокупность следующих технологий: проектная деятельность, технология РКМЧП, разноуровневое обучение.

Применение технологии развития критического мышления помогает формированию целостного мировоззрения, коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве, смыслового чтения.

**Идеи** технологии РКМЧп звучат следующим образом:

* Дети от природы любознательны, они хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи.
* Роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного мышления.
* Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить.
* Существует неразрывная связь между развитием мыслительных навыков и формированием демократического гражданского сознания.

Данные положения обосновывают средства и методы, с помощью которых развивается критическое мышление. Действительно, работа с текстами (учебными, художественными, научными, документальными и др.) на каждом предмете – деятельность для учеников столь же привычная, как и разного рода письменные работы. В чуть меньшей мере, но все же им знакомы дискуссии и обсуждения.

Что же такое критическое мышление? Приведу цитату тех же авторов: «Думать критически означает проявлять любознательность и использовать исследовательские методы: ставить перед собой вопросы осуществлять планомерный поиск ответов. Критическое мышление работает на многих уровнях, не довольствуясь фактами, а вскрывая причины и последствия этих фактов. Критическое мышление предполагает вежливый скептицизм, сомнение в общепринятых истинах, постоянный вопрос: «А что, если?..» Критическое мышление означает выработку точки зрения по определенному вопросу и способность отстоять эту точку зрения логическими доводами. Критическое мышление предусматривает внимание к аргументам оппонента и их логическое осмысление»

Подробнее остановимся на самой технологии. Для того чтобы дать детям возможность активно работать с получаемым знанием, авторы технологии предлагают строить урок по привычной схеме: «введение – основная часть – заключение». Подобная же схема действует и при решении проблем: «введение в проблему – подходы к ее решению – рефлексия результата». В рамках технологии ЧПКМ данные этапы получили несколько иные названия и функции. Итак:

Первый этап – ВЫЗОВ – задачи (функции) которого:

* актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;
* пробудить к ней интерес;
* активизировать обучаемого, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;
* структурировать последующий процесс изучения материала.

Второй этап – ОСМЫСЛЕНИЕ – поиск стратегии решения поставленной проблемы и составления плана конкретной деятельности; теоретическая и практическая работа по реализации выработанного пути решения. Функции этапа:

* получение новой информации;
* ее осмысление (в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем);
* соотнесение новой информации с собственными знаниями. Обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями, для того, чтобы создать новое понимание;
* поддержание активности, интереса и инерции движения, созданной во время фазы вызова.

Третий этап – РАЗМЫШЛЕНИЕ:

* выражение новых идей и информации собственными словами;
* целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем;
* анализ всего процесса изучения материала;
* выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторная проблематизация (новый «вызов»).

При таком подходе происходит не просто более глубокое усвоение знаний детьми, но и реализуется идея связей материала (в рамках одного предмета, межпредметных, теоретического с практическим), его структурирования самим ребенком. Постановка учащимися самостоятельно цели обучения, создает необходимый внутренний мотив к процессу учения. Тем самым (в идеале), у каждого учащегося создается целостное когнитивное поле, объединяющее все имеющиеся теоретические знания, практические сведения, навыки и умения.

Каждому этапу присущи собственные методические приемы и техники, направленные на выполнение задач этапа. Комбинируя их, учитель может планировать уроки в соответствии с уровнем зрелости учеников, целями урока и объемом учебного материала. Возможность комбинирования техник имеет немаловажное значение и для самого педагога – он может свободно чувствовать себя, работая по данной технологии, адаптируя ее в соответствии со своими предпочтениями, целями и задачами. Комбинирование приемов помогает достичь и конечную цель применения технологии ЧПКМ – научить детей применять эту технологи самостоятельно, чтобы они могли стать независимыми и грамотными мыслителями и с удовольствием учились в течение всей жизни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Описание техник технологии РКМЧП | | | |
|  |  |  |  |
| Стадия (фаза) | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Возможные приемы и методы данной фазы |
| Стадия вызова | |  | | --- | | Вызов уже имеющихся знаний; задает вопросы, | | на которые хотел бы получить ответ. Информация, | | полученная на первой стадии, выслушивается, | | записывается, обсуждается, работа ведется | | индивидуально - парами - группами. | | |  | | --- | | - Вспоминают и анализируют имеющиеся знания | | по данной теме; | | - систематизируют информацию до ее изучения; | | - задают вопросы, на которые хотят получить ответы; | | - строят предположения о содержании текста, исходя | | из заголовка, выделенных слов и т.д.; | | - публично демонстрируют свои знания с помощью | | устной и письменной речи. | | |  | | --- | | 1. Составление списка известной информации по вопросу. | | 2. Рассказ-активизация по ключевым словам. | | 3. Систематизация материала (графическая): | | кластеры, таблицы. | | 4. Верные и неверные утверждения; перепутанные | | логические цепочки и т.д. | |
| Стадия осмысления | |  | | --- | | Сохранение интереса к теме при непосредственной | | работе с новой информацией. | | Непосредственный контакт с новой информацией | | (текст, фильм, лекция, материал параграфа), | | работа ведется индивидуально – парами – группами. | | |  | | --- | | - Читают или слушают текст, используя предложенные | | педагогом активные методы чтения; | | - делают пометки на полях или ведут записи по | | мере осмысления новой информации. | | |  | | --- | | Методы активного чтения: | | 1. Маркировка с использованием значков | | «v», «+», «-», «?» (по мере чтения ставятся | | на полях справа). | | 2. Ведение различных записей типа двойных дневников, | | бортовых журналов. | | 3. Поиск ответов на поставленные в первой части | | урока вопросы. | |
| Стадия рефлексии | |  | | --- | | Вернуть учащихся к первоначальным предположениям, | | установление причинно- следственных связей между | | блоками информации; | | Творческая переработка, анализ, интерпретация | | изученной информации, работа ведется индивидуально | | – в парах – группах | | |  | | --- | | - Соотносят новую информацию со «старой», | | используя знания, полученные на стадии осмысления; | | - классифицируют и систематизируют, рождение новых | | целевых установок для дальнейшей самостоятельной работы; | | - своими словами выражают новые идеи и мысли; | | - обмениваются мнениями друг с другом, аргументируя свою | | точку зрения; | | - анализируют собственные мыслительные операции и чувства; | | - самооценка и самоопределение. | | |  | | --- | | 1. Заполнение таблиц, кластеров, внесение изменений, | | дополнений в сделанные на первой стадии. | | 2. Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям. | | 3. Ответы на поставленные вопросы. | | 4. Организация устных и письменных круглых столов. | | 5. Организация различных видов дискуссий. | | 6. Написание творческих работ: пятистишия-синквейны, эссе. | | 7. Исследования по отдельным вопросам темы. | | 8. Творческие, исследовательские или практические задания на | | основе осмысления изученной информации | |

На стадии вызова приемы « Лови ошибку» и « Ролевая игра» помогают включить детей в активную познавательную деятельность. Выяснить область « знания – незнания» по теме можно с помощью приёмов « Мозговой штурм» и « Корзина идей».

На стадии осмысления дети, работая в группе или паре, с довольствием составляют « Толстые и тонкие вопросы». С помощью « Кластера», « Таблицы ЗХУ» и «Сократического метода» систематизируем материал, выделяем взаимосвязи. Например, на уроке по теме «Я и моя семья. Сказки о семье» мы проходили русскую народную сказку «Белая уточка». В начале урока дети получили задание: Обсудите в группе и заполните кластер. В кластере содержались заголовки и авторы всех произведений о семье. Данным приемом я не только систематизировала знания, но и вывела детей на тему урока. С помощью приема «Карусель» дети ищут ответы на проблемные вопросы. Вдумчивому чтению способствует применение метода «Инсерт», «Чтение с остановками», « Древо предсказаний».

На стадии рефлексии дети активно участвуют в составлении «Синквейна» и «Пирамиды критика». Например, после прочтения рассказа В.Осеевой «Сыновья» дети составили такую пирамиду:

О семье

Поучительный. Насмешливый.

Лето. Деревня. У колодца.

Говорили. Кувыркается. Заливается. Потащил.

Хвастливые. Самолюбивые. Скромные. Работящие. Мудрые.

Начало - заинтересовались, середина - возмутились, конец - согласились.

О семье, в которой дети помогают своим родителям и заботятся.

Читайте рассказы В.Осеевой, которые научат правильному отношению к людям.

Приемы развития критического мышления я использую и в проектной деятельности. В первом классе я учу детей задавать вопросы, высказывать предположения, наблюдать, составлять предметные модели: моделируем обложку, составляем сюжет произведения с помощью заменителей героев. Они выполняют небольшие творческие работы, такие как “Путешествие буквы”, “Фантастическое животное”, “Подарок на Новый год”.

Во втором классе дети уже могут наблюдать по плану, оформлять результаты исследования в виде таблиц, схем, чертежей. Традиционно проводим исследования: “Мое имя”, “Моя фамилия”, “Родословное древо семьи”.

В третьем классе увеличивается сложность учебно-исследовательских задач. Дети проводятся коллективные исследования на заданную тему. У третьеклассников активность выше, больше интересных, неординарных подходов и предложений в осуществлении исследовательской деятельности. Например, участвуя в проекте «Народный праздник - Масленица!», ученики создавали различные продукты: книгу рецептов, презентацию об истории праздника, книгу – раскладушку «Масленичная неделя», кулинарную книгу. А закончили проект весёлым праздником с угощением.

В четвёртом классе работа над проектами выходит на новый уровень, становится более аналитической. В результате учащиеся способны самостоятельно осуществлять исследовательскую работу по выбранной теме, используя различные пути поиска информации, методы исследований, оформить готовый проект самостоятельно.

Участие в сетевых проектах формирует ИКТ компетентность: умение работать с сервисами Google, создавать ментальные карты, онлайн - кроссворды, пазлы, тесты, опросы, работать в сети Интернет. Мои ученики - активные участники сетевых муниципальных проектов по литературному чтению «Школа Буратино», «По дорогам сказок…», всероссийского проекта «В гостях у Незнайки».

В рамках реализации компетентностного образования перед учителем встает задача создания дидактических средств для формирования и диагностики проявления компетентностей учащимися в сфере самостоятельной учебно-познавательной деятельности, эффективным средством организации которой является система разноуровневых заданий по таксономии Блума. Приведу пример таких заданий по русской народной сказке Белая уточка.  
1. Ознакомление: Назовите главных героев сказки.  
2. Понимание: Расскажите, что случилось с ребятками? Почему они попали в беду?  
3. Применение: Постройте сюжет с помощью героев – заменителей.   
4. Анализ: Соотнесите героев с их характеристикой.  
5. Синтез: Создайте синквейн к главному герою сказки.  
6. Оценка: Сравните полученные синквейны, а затем оцените наиболее удачный (по заданным критериям)  
     На своих уроках я использую так называемую «Ромашку вопросов», которая нацеливает на создание разного вида вопросов:

Простые вопросы (что, кто, когда, как)  
 Уточняющие вопросы (правильно ли я поняла, что…)  
 Практические вопросы (где используются)  
 Объясняющие вопросы (почему)  
 Творческие вопросы (что было бы)  
 Оценочные вопросы (что хорошо? Что плохо?)

Проведённая мною система работы по формированию читательской компетентности показала следующие результаты.  
Мною была проведена серия диагностических работ, позволяющих выявить уровень развития всех компонентов читательской компетентности моих учеников. А именно: 1) знания, умения, навыки, 2) опыт деятельности, 3)личностное отношение к деятельности, связанной с чтением художественной литературы. Результатом диагностических работ было выявление следующих показателей: 1. уровня восприятия художественных произведений разных жанров; 2. умения ориентироваться в круге чтения; 3. умения оперировать с текстом в нестандартных условиях; 4. умения грамотно построить речевое высказывание; 5. мотивации чтения. По всем показателям выделялись три уровня: высокий, средний, низкий.  
 Время не стоит на месте. Наши ученики хорошо разбираются в мобильных устройствах и гаджетах. Пришло время для использования технологии смешанного обучения, в которой реализуются 4 модели: перевёрнутое обучение, модель ротации (смена рабочих зон), автономная группа и индивидуальное обучение. Эти модели предполагают электронное и дистанционное образование, поэтому инструментами педагога становятся сетевые технологии. Данную тему я изучила на курсах самообразования «Маршрут в будущее» и уже использую в своей работе, в том числе и по формированию читательской компетентности. В ходе своей работы я выделила и некоторые проблемы, а именно низкая читательская культура родителей, что осложняет работу с учениками, дефекты в развитии речи детей, узкий кругозор.

Построение уроков в рамках технологии развития критического мышления, использование системы разноуровневых заданий, проектная деятельность обеспечивает системно - деятельностный подход и личностно - ориентированное обучение. Использование этих технологий приводит к развитию читательской компетентности. Большая часть детей приучается к вдумчивому чтению, развивается их читательский интерес.

**Примеры уроков в технологии развития критического мышления**

**Урок литературного чтения.**

**УМК: Начальная школа 21 века под редакцией Н.Ф.Виноградовой**

**Учебник «Литературное чтение 2 класс» автор Л.А.Ефросинина**

**Тип урока: урок в технологии РКМЧП**

**Тема: Сказки народов России о семье. Русская народная сказка «Белая уточка».**

**Цель урока**: Формирование грамотного, квалифицированного, интеллигентного читателя через включение в технологию РКМЧП (учебная стратегия: чтение с остановками, методические приемы: кластер, дерево предсказаний, корзина идей) учащихся 2 класса в предметной области литературное чтение по теме «Сказки народов России о семье».

**Учебные задачи:**

1. **Направленные на достижение личностных результатов в обучении:**

* Воспитание уважения к семейным ценностям, традициям, доброго и бережного отношения к членам семьи;
* Воспитание интереса к литературному творчеству и урокам литературного чтения;
* Формирование умения оценивать поступки героев с позиции морально-этических норм;
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свою работу.

1. **Направленные на достижение метапредметных результатов обучения:**

* Формирование умения работать в парах, группах в режиме интерактивного обучения, распределять роли и исполнять их в соответствии с инструкцией;
* Развитие умения работать в подготовленной предметно-развивающей информационной среде;
* Формирование умения грамотно строить речевые высказывания, высказывать и аргументировать свою точку зрения;
* Развитие умения оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат работы группы и свои собственные достижения;

1. **Направленные на достижение предметных результатов обучения:**

* Совершенствование навыков чтения (осознанного, выразительного, беглого);
* Формирование глубокого понимания смысла художественного произведения, умения давать характеристику героям, оценку их поступкам;
* Освоение учебных стратегий и методических приёмов в технологии РКМЧП: «Кластер», «Чтение с остановками», «Дерево предсказаний».

**Сценарий урока литературного чтения по теме:**

**Сказки народов России о семье.**

**Русская народная сказка «Белая уточка».**

**1.Вызов**

**1) Организационно-мотивационный компонент**

Настроение у нас отличное, (показывают условный знак)  
А улыбки – дело привычное, (улыбнулись друг другу)  
Пожелаем, друг другу добра, (хлопнули в ладошки друг друга)  
Ведь урок начинать нам пора. (тихо сели)

«Вы талантливые, дети! Когда-нибудь вы сами приятно поразитесь, какие вы умные, как много и хорошо умеете, если будете постоянно работать над собой, ставить новые цели стремиться к их достижению…»

**2) Актуализация имеющегося опыта. Целеполагание.**

**-** К какому уроку приготовились?

-Чем бы вы хотели заняться сегодня на уроке?

-С каким разделом продолжим знакомиться?

-Работать на уроке вы будете в группах-командах, а поможет нам игра **«Члены семьи».** Вы выберете карточку, на которой написана семейная роль и пиктограмма семьи. По этим признакам вы создаёте свою семью, стараясь сделать это как можно быстрее. Как только все будут в сборе, вы берётесь за руки и поднимаете их вверх.

-Каждая пиктограмма обозначает род деятельности – кем вы будете сегодня на уроке.

Команда - семья «Режиссёры»

Команда - семья «Актёры»

Команда - семья «Художники»

Команда - семья «Писатели»

Команда - семья «Программисты»

- Обозначим правила работы в команде.

1. *Будь добросовестным по отношению к товарищам*
2. Один говорит, а остальные слушают,
3. *Говорите коротко, ясно*
4. *Поддерживайте друг друга, несмотря на разногласия.*
5. Каждая версия обсуждается в группе,
6. *Группа вырабатывает общее решение*
7. *Выступать от имени группы почетно*

- Вспомните авторов и их произведения о семье. ( Графическая систематизация материала – работа с кластером в группе на карточке, проверка – заполнение кластера на доске)

В.Осеева

«Сыновья»

Л.Н.Толстой

«Отец и сыновья»

«Лучше всех»

Л. Воронкова

«Катин подарок»

Е.Пермяк

«Случай с кошельком»

**Авторы произведений о семье**

Фольклорные (народные) произведения

Сказки

Колыбельные песни

Пословицы

**?**

Татарская народная сказка «Три сестры»

- Вспомните, о ком мы читали вчера?

- О чём это произведение?

-Можно ли эту семью назвать счастливой, дружной?

- Как вы думаете, о чём пойдёт речь сегодня на уроке?

-Мы сумеем ответить на вопрос:

**Какую семью можно назвать счастливой?**

- Какие же задачи поставим перед собой на этом уроке? Соберём **«Корзину идей»**

Узнавать

Учиться

Развивать

**2.Осмысление (стратегия «Чтение с остановками»)**

***1)Личный опыт знакомства с книгой***

Мы сегодня будем читать сказку. Когда я была такой, как вы, и мне было 8 лет, я очень любила смотреть диафильмы. Это плёнка, на которой помещены кадры-картинки с текстом. И вот на одном из таких просмотров я познакомилась с удивительной русской народной сказкой «Белая уточка».

***2) Обсуждение названия произведения***

-Как вы думаете, почему именно так называется сказка?

-Что может произойти в сказке с таким названием?

***3) Чтение с остановками***

-Текст мы будем читать с остановками, будем думать, рассуждать, отвечать на вопросы.

**1 остановка**

* Кто главные герои сказки?
* Почему князю и княжне пришлось расстаться?
* Какой наказ дал князь своей жене? Каким он был?
* Как вы думаете, зачем женщина позвала княжну погулять?
* Предположите, согласиться ли княжна?

-Значение, каких слов непонятно? Где можем узнать лексическое значение слова? Я выписала вам толкование слов:

Заповедовать…

Не ватажиться…

Худые речи…

Размыкать тоску…

**2 остановка**

* Что произошло с главной героиней?
* Почему это с ней случилось? Какая княжна, охарактеризуйте?
* Зачем ведьма превратила княжну в белую уточку?

-Попробуйте предположить, как будут дальше разворачиваться события?

**Дерево предсказаний**

**3 остановка**

* Какие чувства испытали, читая этот отрывок?
* Легко ли жилось белой уточке?
* О чём беспокоилась уточка? О чём просила своих детей?
* Случалось ли в вашей жизни нарушать запреты своих родителей?
* Как в сложной ситуации ведёт себя младший сын? Каким он показан в сказке?
* Почему его назвали Заморышек?

Дело в том, что на Руси самых красивых, умных детей называли «дурачок», «заморыш», чтобы уберечь от дурного сглаза и злых сил. Поэтому Заморышек – особый ребёнок.

* Сумеет ли белая уточка помочь своим деткам?

**4 остановка**

* Сбылись ли наши предсказания?
* Как повела себя мать?
* Как она называет своих деток? Почему?
* Какой матерью мы видим княгиню?

Понравилось ли читать эту сказку? Какая это сказка: бытовая, волшебная или о животных? Докажите.

О какой семье идет речь в этой сказке?

Что помогло князю и княгине справиться с бедой?

**3.Рефлексия**

**1) Работа в группах над осмыслением содержания сказки.**

Чтобы глубже разобраться в сказке, в её содержание, поработаем в командах.

**Команда - семья «Художники»**

Найдите в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Прочитайте их друг другу. Составьте кадры диафильма. Обсудите с товарищами, можно ли назвать семью князя дружной? Почему?

**Команда - семья «Актёры»**

Подготовьте выразительное чтение эпизода по ролям. Распределите роли, обсудите, в каком темпе и с какой интонацией будете читать, пользуйтесь памяткой.

**Команда - семья «Программисты»**

Составить план-схему сказки с «заменителями» героев.

- Князь - Княгиня - Ведьма - Белая уточка Ребятки

**Команда - семья «Писатели»**

Обсудите в группе, кто из героев сказки является положительным, а кто отрицательным. Соедини стрелками героя и качество, которым этот герой обладает.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Князь | |  | | --- | | Любящий | | Смелый | | Хитрый | | Весёлый | | Ведьма |
|  | |  | | --- | | Злой | | Заботливый | | Не послушный | | Внимательный | | Преданный | |  |
| Княгиня | |  | | --- | | Любопытный | | Доверчивый | | Шаловливый | | Отважный | | Добрый | | Коварный | | Жестокий | | **Ребятки** |

**Команда - семья «Режиссёры»**

Соедините начало пословиц с продолжением:

1. На что и клад..(когда в семье лад)**.**
2. Где любовь и совет…(там горя нет)
3. Вся семья вместе…(так и душа на месте)
4. Кто мать и отца почитает…(тот вовеки не погибает)
5. Материнская молитва…(со дна моря достаёт)
6. Нет милее дружка…(чем родная матушка)

Обсудите с товарищами, какая пословица подходит к этой сказке. Какой пословицей можно заменить заголовок сказки.

**2) Отчет групп о проделанной работе.**

- Как оцените свою работу?

-Что получилось? С какими трудностями столкнулись?

**3) Рефлексивно – оценочная деятельность.**

-Вспомните, какой вопрос мы поставили вначале урока?

-Семья - это родной дом (открывается картинка дома), а символ семьи – это ромашка.Посадим ромашки вокруг дома**.**

-Какую семью можно назвать счастливой? (Дети называют признаки. Учитель приклеивает ромашки, на которых написаны слова: взаимопонимание, доверие, радость, уважение, любовь, помощь, мир, добро, дружба, защита)

- Молодцы! Вы сделали великое открытие!

-Ребята, многое в семье зависит и от вас, детей. Вы же не всегда слушаете своих родителей, выполняете их просьбы. Постарайтесь понять своих родных. Они хотят вам счастья. Все родители хотят гордиться своими детьми, а я хотела бы гордиться каждым из вас. Мы с вами одна школьная семья и в отношениях между нами тоже должно быть взаимопонимание, доброта, помощь, дружба. И тогда мы сможем назвать нашу школьную семью счастливой, и с радостью будем спешить встретиться друг с другом.

Чтение стихотворения подготовленными учениками.

*Что может быть семьи дороже?*

*Теплом встречает отчий дом,*

*Здесь ждут тебя всегда с любовью,*

*И провожают в путь с добром!*

*Отец и мать, и дети дружно*

*Сидят за праздничным столом,*

*И вместе им совсем не скучно,*

*А интересно впятером.*

*Малыш для старших как любимец,*

*Родители - во всем мудрей,*

*Любимый папа - друг, кормилец,*

*А мама ближе всех, родней.*

*Любите! И цените счастье!*

*Оно рождается в семье,*

*Что может быть ее дороже*

*На этой сказочной земле?*

-Исполнились ли ваши желания, о которых говорили вначале урока?

-Что будем делать завтра на уроке литературного чтения?

-Урок подошёл к концу, и вам осталось лишь заполнить **листы самооценки.**

**4) Домашнее задание (По выбору)**

**1.Подготовить рассказ о своей семье**

**2.Перечитать сказку «Белая уточка». Подготовить пересказ от имени уточки.**

**Я благодарю вас за работу!**

**Урок литературного чтения.**

**УМК: Система Д.Ю.Эльконина – В.В.Давыдова**

**Учебник «Литературное чтение 2 класс», автор Е.И.Матвеева**

**Тема: Герой в авторских сказках о волшебстве Т.И.Александрова «Кузька» (отрывок)**

**Тип урока: урок в технологии РКМЧП**

**Оборудование: Компьютер, проектор, раздаточный материал, элементы костюма, веник, кукла Домовенок.**

**Цель урока:**

Формирование грамотного, квалифицированного, интеллигентного читателя через включение в технологию РКМЧП учащихся 2 класса в предметной области литературное чтение по теме «Герой в авторских сказках о волшебстве».

**Учебные задачи:**

1. **Направленные на достижение личностных результатов в обучении:**

* Воспитание интереса к литературному творчеству и урокам литературного чтения;
* Формирование умения оценивать поступки героев с позиции морально-этических норм;
* Развитие личностных soft – навыков, как самостоятельности и личной ответственности за свою работу, стремления к достижению результата работы;
* Развитие социальных soft – навыков, таких как взаимное уважение;

1. **Направленные на достижение метапредметных результатов обучения:**

* Формирование soft - навыка коллаборации, через включение учащихся в работу в парах, группах в режиме интерактивного обучения,

распределение ролей и исполнение их в соответствии с инструкцией;

* Развитие умения работать в подготовленной предметно-развивающей информационной среде;
* Формирование умения грамотно строить речевые высказывания, высказывать, аргументировать свою и принимать другую точку зрения;
* Развитие умения оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат работы группы и свои собственные достижения;
* Развитие творческих способностей через словесное иллюстрирование и инсценировку;

1. **Направленные на достижение предметных результатов обучения:**

* Совершенствование навыков чтения (осознанного, выразительного, беглого);
* Формирование глубокого понимания смысла художественного произведения, умения давать характеристику героям, оценку их поступкам;
* Развитие критического мышления через освоение учебных стратегий и методических приёмов в технологии РКМЧП: «Чтение с остановками», «Дерево предсказаний», «Корзина идей»

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Виды работ, формы, методы, приемы** | **Содержание педагогического взаимодействия** | | **Формируемые УУД** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **1.Вызов**  **1)Организационно-мотивационный компонент** | Эмоциональное вхождение в урок | - Здравствуйте,  Слово, какое чудесное,  Красивое, доброе, чуточку нежное.  Здравствуйте!  Скажем мы новому дню!  Здоровья желаем всем и всему!  - Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке мы будем работать вместе. Я  подготовила для вас сюрприз! Надеюсь, что он вам понравится! ***Учитель показывает сундучок и веник.***  Я желаем вам удачи! | ***Обучающие приветствуют учителя и друг друга, эмоционально настраиваются на учебную деятельность*** | *Регулятивные*  - волевая саморегуляция;  *Личностные:*  смыслообразова |
| **2)Актуализация имеющегося опыта. Целеполагание.** | Подводящий диалог  Ребус  Группировка объектов по признаку  «Корзина идей»  **Как найти новых друзей?** | -Работать на уроке вы будете в группах-командах.  - Обозначим правила работы в команде.  **Приложение 1**  ***Учитель обобщает правила работы в группе.(2 слайд презентации)***  -Давайте откроем этот сундучок и узнаем, что там внутри.  ***Учитель достает карточки с ребусом, раздает детям.***  **Приложение 2**  ***( 3 слайд презентации)***  ***Учитель вывешивает карточку с отгаданным словом***  **Сказка**  - Ой, как интересно! Как вы думаете, чтобы это значило?  -Молодцы! Сегодня на уроке мы будем знакомиться со сказкой  -Вспомните, чем сказка отличается от рассказа?  - Я с вами согласна. Давайте заглянем в наш сундучок. А здесь еще одно задание.  ***Учитель раздает конверты с картинками детям.***  ***-*** Рассмотрите картинки. Кто на них изображен, назовите одним словом.  - Задание будет таким: подумайте, по какому признаку можно объединить этих сказочных героев в группы.  **Приложение 3**  - Объясните, по какому признаку вы объединили сказочных персонажей. Что их объединяет?  -Мы постараемся ответить на вопрос:  ***Учитель обозначает проблемный вопрос, вывешивает на доску (4 слайд презентации).***  - Какие же задачи поставим перед собой на этом уроке? Соберём **«Корзину идей»**  **Приложение 4 *(5 слайд презентации)***  ***Учитель обобщает, четко формулируя задачи урока.***  ***( 6 слайд презентации)*** | ***Дети формулируют правила работы в группе.***  ***Дети совместно разгадывают ребус, сообщают слово.***  ***Обучающиеся высказывают предположения, вступают в диалог с учителем.***  ***Ученики сравнивают, анализируют, обсуждают, вступают во взаимодействие друг с другом, делают вывод.***  ***Обучающие формулируют задачи урока:***  1.Читать текст осознанно  2.Искать ответы на вопросы;  3.Учиться анализировать художественное произведение;  4.Читать бегло, выразительно;  5.Учиться работать в группе, распределять роли | *Коммуникативные:*  планирование учебного сотрудничества с преподавателем и со сверстниками  *Регулятивные*  целеполагание, планирование, прогнозирование  *Познавательные*  умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания. |
| **2.Осмысление**  **1)Личный опыт знакомства с книгой** |  | -С этой сказкой я впервые познакомилась, когда сама была маленькой девочкой, такой, как вы! И она мне очень понравилась!  Сегодня мы прочитаем отрывок из сказочной повести Т.И.Александровой, под названием «Кузька».  ***(7 слайд презентации)*** |  |  |
| **2)Обсуждение названия произведения** | Групповая работа  Прием «Древо предсказаний» | - Как вы думаете, кто такой Кузька?  -Почему именно так называется сказка?  ***-***Этот герой, Кузька, очень интересно выражался. Я предлагаю вам пофантазировать и предположить, что означают эти слова  Жваркнешь-  Дряпать-  Свориться –  Обсудите в группе и запишите свои варианты на «**Древе предсказаний».**  **Приложение 5**  ***Учитель слушает выступления детей, вывешивает «Древо предсказаний на доску», высказывает свой вариант.*** | ***Обучающие высказывают свои догадки, участвуют в обсуждении***  ***Обучающие работают в группе, распределяют роли, фантазируют, высказывают свою точку зрения, принимают иную точку зрения, работают с «Древом предсказаний». Отчитываются о проделанной работе.*** | Коммуникативные  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций; уместно использовать речевые средства, строить монологическую речь  Познавательные  Выделение главного, изложение в единой логике  Регулятивные  Работа по алгоритму-памятке  Личностные  Развитие нравственных категорий, лучших качеств личности (терпения, доброжелательности) |
| ***3)Чтение с остановкой*** | стратегия «Чтение с остановками» | -Текст мы будем читать с остановкой, будем думать, рассуждать, отвечать на вопросы. Читая сказку, подчеркивайте слова и выражения, которые помогают автору описывать главного героя.  **Приложение 6 (текст сказки**)   1. **остановка**   -Кто главные герои сказки?  -Вы догадались, кто такой Кузька?  -Где увидела Наташа Кузьку?  -Что почувствовала Наташа? а Кузька?  -Какие слова подчеркнули?  ***Учитель на доске вывешивает карточки со словами, которые описывают героя и его действия.***  **Приложение 7**  **На доске появляется схема** | ***Дети читают, подчёркивая в тексте слова, которые помогают автору описывать главного героя.***  ***Дети отвечают на вопросы, опираясь на содержание прочитанного отрывка.*** |  |
|  | Небольшой  Блестит глазами | Кузька  Лохматый  Кашляет, чихает  Молчит | В красной рубахе  Боится |  |
| Нос курносый  Засмеялся | Словесное рисование  Запрыгал | -Как вы думаете, убежит Кузька или останется? Почему?  **Вопросы после прочтения**  -Интересно было ли читать эту сказку?  -Понравился ли вам Кузька? Чем?  -Какие слова подчеркнули?  ***Учитель дополняет схему на доске.***  Потешный  Рот до ушей  Обрадовался  -Вернемся к древу предсказаний, что же обозначают эти слова?  ***(слайд 8 презентации)***  -Чем Кузька похож на героев русских народных сказок? А чем он отличается от них?  -Составьте словесный портрет Кузьки. | ***Дети отвечают на вопросы, опираясь на содержание прочитанного отрывка.***  Заплясал  ***Дети, опираясь на выделенные слова, составляют словесный портрет главного героя.*** | Познавательные  Осознанно строят речевые высказывания в устной форме; обосновывают своё мнение  Коммуникативные  Рефлексия своих действий, понимание на слух ответов учащихся  Регулятивные  Осуществлять контроль по результату. |
| **3.Рефлексия**  **1) Работа в группах над осмыслением содержания сказки.** | Групповая работа  Театрализация | -Чтобы глубже разобраться в сказке, в её содержание, поработаем в командах.  ***(слайд 9 презентации)***  ***Учитель дает название командам, раздает инструкционные листы.***  У нас будет команда «Исследователи»  **Приложение 8**  Команда «Режиссеры»  **Приложение 9**  Команда «Сценаристы»  **Приложение 10**  Команда «Актеры»  **Приложение 11** | ***Дети знакомятся с инструкцией, распределяют роли, самостоятельно работают над заданием.*** | Регулятивные  - выдвигать версии  - планировать свои действия.  Познавательные  - структурировать свои знания  - устанавливать логические связи, анализировать и сравнивать.   Коммуникативные  работать в группе и распределять поручения  излагать свою точку зрения, аргументировать ее.  участвовать в диалоге |
| **2) Отчет групп о проделанной работе.** |  | - Как оцените свою работу?  -Что получилось? С какими трудностями столкнулись? | ***Обучающие выступают, отчитываются о проделанной работе, проводят оценку своей деятельности*** | Регулятивные  -Оценивать степень успешности достижения цели по критериям, самооценка. |
| **3) Рефлексивно – оценочная деятельность.** | Друг | - Как менялось поведение Кузьки?  - Как вы понимаете, Наташа подружилась с Кузькой. Почему это произошло?  ***Учитель дополняет схему на доске.***  Добрый, веселый, общительный, домовенок.  -Вспомните, какой вопрос мы поставили вначале урока? ***(слайд 10 презентации)***  - Какие же качества человека помогают иметь друзей?  - Кем стал для Наташи Кузька?  ***Учитель дополняет схему на доске.***  **ДРУГ**  Оцените работу групп. Наклейте стикер- квадрат той команде, выступление которой было интересное, хорошо подготовленное.  У нас появилась столбчатая диаграмма, по которой мы можем оценить, чьё выступление всех больше понравилось.  -У нашего домовенка Кузькиесть друг, по имени Нафаня.  Я предлагаю вам побыть в их роли и подвести итог урока. ***(слайд 11 презентации)***  -Что больше всего понравилось на уроке?  -Что было трудно?  -Какое задание было самое интересное?  -Как вы думаете, а у вас в классе живет домовой? А где он может прятаться? Кто был сегодня внимательным, я думаю, сразу догадается!  ***Учитель заранее подготовил куклу Домовенка и спрятал его за веником.*** | ***Дети участвуют в диалоге, делают выводы, высказывают свою точку зрения, оценивают работу других команд.***  ***Дети передают образ героев, проводят оценку деятельности на уроке, выражают свои эмоции.*** |
| **4) Домашнее задание** |  | Домашнее задание вы выберите сами.  1. Перечитать сказку «Кузька». Нарисовать Кузьку таким, каким ты его представляешь.  2.Перечитать сказку «Кузька». Подготовить пересказ по плану.  **Я благодарю вас за работу!**  ***(слайд 12 презентации)*** | ***Дети самостоятельно выбирают домашнее задание*** |  |

**Прогнозируемый результат:** дети научатся составлять «Дерево предсказаний», продолжат учиться работать с художественными текстами, научатся приёмам гибкого понимания смысла текста, вспомнят отличительные особенности сказок, продолжат учиться работать в группе.

**Приложение «Задание для команд»**

